

Si vous ne visualisez pas correctement cette Lettre, [consultez-la en ligne](#)

Lettre d'information

TIC'Édu Lettres n°16 - novembre 2014



Lettres

Français, langues et cultures de l'Antiquité

Nouveautés et informations sur les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement

Sommaire

▶ 1. ZOOM sur ...

- ▶ 1.1 Les nouvelles transformations de la parole à l'heure du numérique à l'occasion du Rendez-vous des Lettres
- ▶ 1.2 Les travaux académiques mutualisés en Lettres
- ▶ 1.3 Le compte Twitter Edu_Num

▶ 2. ENSEIGNER AVEC LE NUMÉRIQUE

- ▶ 2.1 Éduthèque, un an déjà !
- ▶ 2.2 Les « Essentiels de la littérature », nouveau site de la BnF
- ▶ 2.3 Des ressources numériques dans les bibliothèques en ligne
- ▶ 2.4 Des conférences vidéo
- ▶ 2.5 Des concours pour vos élèves
- ▶ 2.6 Éducation aux médias et à l'information
- ▶ 2.7 Lectures pour les collégiens
- ▶ 2.8 La Lettre TIC'Édu premier degré
- ▶ 2.9 Sur les sites académiques, quelques exemples de pratiques numériques

▶ 3. Les ACTUALITÉS de la discipline et du NUMÉRIQUE

- ▶ 3.1 Nouveaux produits RIP en lettres
- ▶ 3.2 Théâtre contemporain
- ▶ 3.3 Exposition Oulipo, la littérature en jeu(x)
- ▶ 3.4 Le salon Educatec ÉducaTICE
- ▶ 3.5 Actualités transversales - Veille sur le numérique dans l'éducation

1. ZOOM SUR ...

1.1 Les nouvelles transformations de la parole à l'heure du numérique à l'occasion du Rendez-vous des Lettres



Le rendez-vous des Lettres
Les métamorphoses du livre et de la lecture à l'heure du numérique

Le PNF Lettres des 17-19 novembre 2014 a pour thème cette année « Les métamorphoses de la parole à l'heure du numérique ». Le programme en ligne sur le

site annonce des travaux didactiques et pédagogiques sur l'enseignement de l'oral, et son articulation avec celui de la lecture et de l'écriture, au moment où des outils et ressources numériques permettent de développer des usages et des pratiques propres à améliorer les apprentissages.

▶ <http://eduscol.education.fr/pnf-lettres/>

La brochure 2014 « Les métamorphoses de la parole à l'heure du numérique : enseigner l'oral », en lien avec les ateliers pédagogiques ▶ <http://eduscol.education.fr/lettres/comm/enseigner-lettres>

Une biblio-sitographie « Enseignement, ressources et pédagogie de l'oral » est publiée sur le site éducol. <http://eduscol.education.fr/numerique/dossier/lectures/metamorphoses-du-livre-et-de-la-lecture/bibliographie-sitographie/enseignement-ressources-et-pedagogie-de-l-oral>

1.2 Les travaux académiques mutualisés en Lettres



Retrouvez tous les scénarios pédagogiques publiés en 2013-2014, dans le cadre des "travaux académiques mutualisés" (TraAM) sur le thème : *Lire, écrire, s'informer, se cultiver à l'heure du numérique*, à partir de cette page de synthèse sur éducol Lettres :

<http://eduscol.education.fr/lettres/rezo/traam/synthese-traam-lettres-2013-2014>

Un des projets sera présenté au salon EducaTICE, sur le stand du ministère, vendredi 28 novembre 2014 à 14h00.

En 2014-2015, les TraAM en Lettres s'intéresseront aux *Pratiques de l'oral à l'heure du numérique*. <http://eduscol.education.fr/lettres/rezo/traam>

1.3 Le compte Twitter Edu_Num



La Direction du numérique pour l'éducation dispose depuis la rentrée d'un compte Twitter Éducation Numérique @Edu_Num afin de mieux suivre l'actualité du numérique éducatif.

https://twitter.com/Edu_Num

2. ENSEIGNER AVEC LE NUMÉRIQUE

2.1 Éduthèque, un an déjà !



éduthèque

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES, CULTURELLES ET SCIENTIFIQUES, POUR LES ENSEIGNANTS

De nouvelles ressources et de nouveaux partenaires enrichiront le service

éduthèque et seront présentés au salon ÉducaTICE le 27 novembre à l'occasion du premier anniversaire du portail. Lors de cette animation, des enseignants du premier et du second degré expliqueront leurs pratiques pédagogiques à l'aide de ressources de partenaires du portail.

<http://www.edutheque.fr/accueil.html>

2.2 Les « Essentiels de la littérature », nouveau site de la BnF

LES ESSENTIELS LITTÉRATURE

CHRONOLOGIE | THÈMES | REPÈRES Recherche

Montesquieu
1689-1755

Écrivain et philosophe français, Charles Louis de Secondat, baron de La Brède et de Montesquieu, est l'auteur des *Lettres persanes* et de *L'Esprit des lois*, et une figure fondatrice de la science politique. Membre de la noblesse, Montesquieu rompt avec l'idéologie de son temps, en évacuant Dieu et en défendant la liberté, la tolérance et l'universalisme.

DÉCOUVRIR

- En images

RENCONTRER

Interview Michel Delon

EXPLORER

Les manuscrits

APPROFONDIR

- Un écrivain philosophe
- L'honneur au centre du monde
- L'atelier de l'écrivain
- Citations
- Biographie
- Bibliographie

ŒUVRES

- Lettres persanes
- De l'Esprit des Lois
- Le Temple de Gnide
- Considérations sur les Romains
- Toutes les œuvres

PARCOURS

- Le pouvoir
- l'esclavage
- Le goût de l'Orient

VOIR AUSSI

- Boccaccio

© Bibliothèque nationale de France - 2013 | À propos | Crédits | Partenaires | Contact | Plan du site | Mentions légales

La BnF met en ligne un nouveau site spécialement dédié à la littérature « Les Essentiels de la littérature » qui propose une entrée dans la bibliothèque numérique Gallica. Un premier module, consacré à Montesquieu, est en ligne et sera présenté lors du PNF Lettres. Articulée autour de quatre entrées : périodes / auteurs / œuvres / thèmes, la mise en ligne s'effectuera par tranches chronologiques, en commençant par le XVIIIe siècle. Le site s'adresse à un large public à partir du niveau lycée.

<http://expositions.bnf.fr/montesquieu/>

2.3 Des ressources numériques dans les bibliothèques en ligne



D'abord, l'incontournable bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France, **Gallica**, qui propose notamment le manuscrit de *Vingt mille lieues sous les mers* de Jules Verne (avril 2014). <http://gallica.bnf.fr/>



La **Bibliothèque numérique mondiale** met à disposition, gratuitement et en plusieurs langues, une très importante documentation en provenance de pays et de cultures du monde entier. Elle propose une nouvelle interface permettant d'explorer plus de dix mille articles. [▶ http://beta.wdl.org/fr/](http://beta.wdl.org/fr/)

2.4 Des conférences vidéo

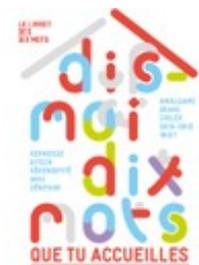


Un entretien avec la poète Valérie Rouzeau :

[▶ http://www.bnf.fr/fr/evenements_et_culture/anx_conferences_2014/a.c_141006_arsenal_poesie_valerie_rouzeau.htm](http://www.bnf.fr/fr/evenements_et_culture/anx_conferences_2014/a.c_141006_arsenal_poesie_valerie_rouzeau.htm)

Les conférences de la manifestation internationale sur le livre, le Sommet du Livre, se sont déroulées à la BnF pour l'édition 2014 et sont accessibles en ligne. Elles ont concerné cette année la traduction comme source d'un imaginaire européen pluriel et le numérique en tant que nouveau lieu de mémoire. On trouve notamment les captations des prestations de Julia Kristeva et de Milad Doueïhi : [▶ http://plus.franceculture.fr/sommet-du-livre-0](http://plus.franceculture.fr/sommet-du-livre-0)

2.5 Des concours pour vos élèves



Le Concours des dix mots . Chaque année, le Concours des dix mots, piloté par le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, en partenariat avec les ministères de la Culture, des Affaires étrangères et de l'Agriculture, invite les classes de collège et de lycées à réaliser collectivement une production artistique ou littéraire reposant sur un travail linguistique à partir de dix mots. Le Concours des Dix mots mettra cette année en valeur la capacité de notre langue à accueillir et intégrer des mots venus d'ailleurs. Les inscriptions se feront jusque fin janvier 2015. Tous les renseignements utiles sur le site *Dis-moi dix mots* :

[▶ http://www.dismoidixmots.culture.fr/concours-pedagogiques/concours-des-dix-mots-a-destination-des-classes-de-colleges-et-lycees](http://www.dismoidixmots.culture.fr/concours-pedagogiques/concours-des-dix-mots-a-destination-des-classes-de-colleges-et-lycees)

Concours CLEMI - Causette - Nouvelles news : En partenariat avec le Ministère des Droits des femmes, le CLEMI, Causette, les Nouvelles News et TV5Monde reconduisent le concours du meilleur article sur le sujet : les meilleurs articles qui interrogent et déconstruisent les stéréotypes sexistes (homme et/ou femme). Plus d'informations sur le site du CLEMI :

[▶ http://www.clemi.org/fr/concours/clemi-causette-nouvelles-news/](http://www.clemi.org/fr/concours/clemi-causette-nouvelles-news/)

Le site Lettres-Histoire propose aux lycéens de Bac Pro de lire la poésie contemporaine à travers le

Prix des découvreurs . Ce concours est accessible à tous. [▶ http://lettres-histoire.discipline.ac-lille.fr/formation/Veille-pedagogique/abordez-la-poesie-contemporaine-en-classe-de-bac-pro](http://lettres-histoire.discipline.ac-lille.fr/formation/Veille-pedagogique/abordez-la-poesie-contemporaine-en-classe-de-bac-pro)

2.6 Éducation aux médias et à l'information



Écrire pour un journal radio – Ressources

Lorsqu'on écrit pour la radio, comme pour la télévision, il faut respecter quelques règles qui structurent le fond et la forme du discours. Cette fiche de l'académie de Versailles en résume les principaux éléments.

[▶ http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/ecrire-pour-un-journal-radio](http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/ecrire-pour-un-journal-radio)

Les Médiafiches de l'académie de Créteil sont très utiles pour pratiquer, comprendre et découvrir le tableau numérique, la mobilité et la baladodiffusion. [▶ http://mediafiches.ac-creteil.fr/](http://mediafiches.ac-creteil.fr/)

2.7 Lectures pour les collégiens



Le ministère propose sur éduscol une sélection de **lectures pour les collégiens** , une série d'ouvrages pour enrichir l'expérience des élèves et compléter les titres de la littérature patrimoniale des programmes du collège.

[▶ http://eduscol.education.fr/cid60809/presentation.html](http://eduscol.education.fr/cid60809/presentation.html)

2.8 La Lettre TIC'Édu premier degré

Une **lettre d'information pour le premier degré** accompagne, depuis 2013, les actions et



réflexions pour enseigner avec et par le numérique. L'entrée de l'École dans l'ère du numérique est au cœur des intentions de cette publication périodique. Cette lettre est complémentaire des [dernières lettres TIC'Édu](#) second degré et entre dans le cadre de la liaison école collège. On peut s'y abonner.

➤ <http://eduscol.education.fr/numerique/ticedu-premier-degre>

2.9 Sur les sites académiques, quelques exemples de pratiques numériques

- [Construire une page Wikipédia](#)
- [Créer des livres audio en cours de français : pistes et réflexions](#)
- [Des capsules vidéos créées pour ou par les élèves](#)
- [Créer un podcast pour améliorer les compétences de lecture, d'écriture et d'oral](#)
- [Radio Olympe, une recherche documentaire sous forme d'interviews radiophoniques fictives](#)



La carte des **sites académiques** de Lettres, Langues et cultures de l'Antiquité, Lettres-Histoire-géographie en lycée professionnel

➤ <http://eduscol.education.fr/lettres/rezo/sites-academiques-lettres>

Les flux RSS des sites académiques de Lettres

➤ http://www.netvibes.com/lettresticetoulouse#sites_academiques_lettres_actualites

3. LES ACTUALITÉS DE LA DISCIPLINE ET DU NUMÉRIQUE

3.1 Nouveaux produits RIP en lettres

Ce sont trois dictionnaires du *Robert* mais aussi son correcteur qui ont reçu ce label ("Reconnu d'intérêt pédagogique").

Le logiciel édité par *Druide, Antidote 8*, a également été retenu dans sa nouvelle version.

➤ <http://eduscol.education.fr/cid56172/liste-des-produits-rip-partir-2005.html#lien10>

3.2 Théâtre contemporain



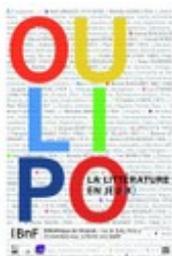
Depuis le printemps 2014, le site *Théâtre contemporain* a automatisé le référencement d'un ensemble de contenus grâce à la création de l'onglet « éducatif ». Il rassemble à présent plus de 400 ressources publiées dans divers sites autour d'un auteur, d'une œuvre, d'un spectacle. Ce sont notamment les scénarios pédagogiques de l'ÉDU'base Lettres qui sont référencés pour accompagner les enseignants dans leurs projets pédagogiques sur le texte

théâtral et sa représentation. Des nouveautés viendront encore enrichir le site. Il est, d'autre part, possible d'intégrer dans un site le flux d'actualités des spectacles présentés dans la partie « éducatif » concernant une région.

Le site ➤ <http://www.theatre-contemporain.net/educ/>

Plus d'informations pour obtenir une clé d'interface de programmation ➤ <http://www.ressources-theatre.net/doc/api>

3.3 Exposition Oulipo, la littérature en jeu(x)



À l'occasion de l'exposition qui se tient du 18 novembre 2014 au 15 février 2015 à la Bibliothèque de l'Arsenal, Paris 4e, le portail Classes de la BnF propose un dossier et une fiche pédagogique en ligne pour faire découvrir l'Oulipo (Ouvroir de littérature potentielle) autour de contraintes d'écriture souvent inspirées de structures mathématiques et ludiques. Des dispositifs interactifs permettront de les expérimenter sur place ! ➤ <http://classes.bnf.fr/rendezvous/expo1.htm>

3.4 Le salon Educatec ÉducaTICE



Le salon Educatec-ÉducaTICE se déroule du 26 au 28 novembre 2014 à Paris (Porte de Versailles) dans le cadre du salon de l'Éducation.

Découvrez le programme officiel et les rendez-vous organisés en particulier par le ministère et la direction du numérique pour l'éducation.

➤ <http://www.educatec-educative.com/>

3.5 Actualités transversales - Veille sur le numérique dans l'éducation



Abonnez-vous au flux RSS **Veille éducation numérique** du centre de documentation de la DGESCO, les dossiers documentaires périodiques et tous les textes de référence sur les TICE et le numérique concernent souvent l'enseignement des Lettres.

➤ <http://eduscol.education.fr/numerique/actualites/veille-education-numerique>



Le site éducol - Lettres : <http://eduscol.education.fr/lettres>
ÉDU'base Lettres : <http://eduscol.education.fr/bd/urtic/lettres/>

Le flux RSS d'ÉDU'base Lettres et les derniers résultats
http://eduscol.education.fr/bd/urtic/rss/lettres_rss.xml

éducol
Portail national des professionnels de l'éducation

 sur le portail éducol sur l'aduphère

Dans le bandeau d'éducol, vous pouvez entrer votre recherche sur les sites publics de référence de l'Éducation nationale : <http://eduscol.education.fr/>

Lettre proposée par le pôle Lettres de la direction du numérique pour l'éducation (SG/DGESCO)
et par l'inspection générale des Lettres -
Ministère de l'Éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche
Contact : [dgesco.lettres.numerique\(a\)education.gouv.fr](mailto:dgesco.lettres.numerique(a)education.gouv.fr)
Site : <http://eduscol.education.fr/lettres>